



Coups de pouce / Coups de cœur

**Dernière soirée des Rencontres Cinématographique du 10^e
pour l'année 2024-2025 !**

Projection des films inédits réalisés par les participants aux
5 Ateliers de Réalisation Audiovisuelle Jemmapes, de l'initiation
à la Réalisation au LABO de Création

Samedi 28 juin — 19h30 à 22h30

La Scène du Canal - Espace Jemmapes
116 quai de Jemmapes, Paris 10^e

Entrée libre

PROGRAMME 1



NOTRE NOSTALGIE

réalisé par Achille, Alice, Lehna, Léonore, Lilly et Olivia
(3min33)

Une série de souvenirs animés, inspirée par la démarche de Chloé Mazlo et son film *L'amour m'anime*.



L'OREILLE ABSOLUE

de Marlène Paindestre (8min22)

Au salon de musique, Mozart baye aux corneilles quand soudain, une voix l'arrache à son ennui, le Maestro peut entendre les pensées de la violoncelliste qui l'aime en secret.



LA MAISON DE FAMILLE

de Muriel Theuring (projet de film documentaire en cours, 25 min)

Hannan, Ourdia, Fatima et Fatima viennent aux activités de la « Maison des familles » avec leurs enfants. Elles y trouvent un lieu où elles peuvent partager leurs blessures tout en parlant recettes, fêtes et petits tracas du quotidien.



À CHAQUE TOUR

de Valentina di Chiara (documentaire 2 min)

Depuis une résidence d'autonomie du 20^e arrondissement de Paris, Giselle, 87 ans, tisse un récit intime entre les manières d'habiter le monde, la cyclicité de l'existence et les métamorphoses humaines, sociales et urbaines.



LES TOMATES DE LA DISCORDE

réalisé collectivement par l'Atelier d'Initiation (différentes versions du montage d'une première fiction, 4x5min30)

Une sorcière assure le commerce de son bar en transformant ses clients en tomates. Le frère, impliqué dans ses pratiques criminelles, se révolte contre cette personnalité toute-puissante.

Suivi de 30 minutes de débat

PROGRAMME 2



LES REVES LUCIDES

réalisation collective de l'atelier d'initiation 2023-2024, monté par Emmanuel Renvoise (9min30)

Les rêves d'un homme sont constamment ruinés par un individu qui s'y immisce et les perturbe. Fatigué et irritable à force de ne pas dormir correctement, il essaie de reprendre le contrôle de ses rêves.



LA CALLE HABLA

de Anne Valeria Jara (documentaire, 6min)

La Paz, 20h. Sur un banc une femme s'affaire à accrocher des peluches, à ses côtés un Pikachu géant secoue son corps dans tous les sens. Sur la croisette El Malecon, où les lumières criardes invitent à la consommation à outrance, la déambulation de Suri et de son fils Dérek, nous fait rentrer dans la réalité profonde des marchands ambulants du Mexique.



LE FILM SÉCRET

de Natasha Gudermane (fiction expérimentale, 12 min)

Réel, rêve, mémoire, poésie ?

Et pour clore la soirée avec force et enthousiasme, les GUEST STARS **Chriss Itoua, réalisateur, et Paul Brihaye, monteur, viendront présenter leur dernier documentaire et nous parler du parcours créatif.**



GRANDS GARÇONS

(25 min)

Après son bac, mon frère Junior décide d'arrêter ses études. Je décide de filmer ses journées avec ses potes. Issus du milieu ouvrier et de l'immigration africaine, ils se questionnent sur leur avenir et sur leur place au sein d'une société où leur présence n'est pas partout la bienvenue.

Suivi de 30 minutes de débat

COUPS DE POUCE, COUPS DE CŒUR

Fictions, documentaires, portraits, essais, tous les genres et toutes les formes sont au rendez-vous !

PROJECTIONS en avant-première des films réalisés cette année par les participants aux cinq ateliers de formation.

DÉBATS en présence des réalisatrices, des réalisateurs et de leurs équipes.

ÉCHANGES autour de la création et du 7^e art.

GUEST STARS : des réalisatrices et réalisateurs professionnel·le·s nous présentent leurs dernières créations.

Renseignements et réservation :

01 48 03 33 22

info-ej@crl10.net

<https://www.crl10.net/>